



## LITERATURA LATINOAMERICANA

|                                   |                                            |                                                    |
|-----------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Especialista en contenido:</b> | <b>NELSON RODILL<br/>JESÚS LEÓN SUBERO</b> | <b>AUTORIZADO POR<br/>VICE RECTORADO ACADÉMICO</b> |
| <b>Fecha de elaboración:</b>      | <b>SEPTIEMBRE, 2000</b>                    |                                                    |
| <b>Elaborado por:</b>             | <b>NELSON RODILL<br/>JESÚS LEÓN SUBERO</b> |                                                    |

## **DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

El Programa de Literatura Latinoamericana tiene como finalidad generar posturas críticas e interpretativas de textos relacionados con este tipo de literatura.

El Programa se desarrolla en cinco unidades:

**Unidad I:** Características del Lenguaje Periodístico y Literario;

**Unidad II:** Elementos de la Literatura Prehispánica;

**Unidad III:** Narrativa Románica;

**Unidad IV:** Modernismo Venezolano;

**Unidad V:** Narrativa de Vanguardia de la Literatura Hispanoamericana.

## **MODALIDAD Y ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA**

Expositiva – Analítica

Teórica y Práctica.

## **ESTRATEGIA DE ESTUDIO**

Revisión bibliográfica.

Discusión Grupal.

Exposiciones orales.

Elaboración de conclusiones.

Análisis crítico.

Informe escrito.

## **OBJETIVO TERMINAL DE LA ENSEÑANZA**

Generar posturas críticas e interpretativas a textos de la Literatura Latinoamericana

| UNIDAD I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | OBJETIVO TERMINAL DE UNIDAD                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE PERIODÍSTICO Y LITERARIOS                                                                                                                                                                                                                                                                    | DESCRIBIR LAS CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE PERIODÍSTICO Y LITERARIO. |
| DURACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                      |
| 3 SEMANAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                      |
| EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                      |
| 15%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                      |
| ESTRATEGIA DE INSTRUCCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Método expositivo.</li><li>• Lluvia de ideas.</li><li>• Discusión dirigida.</li><li>• Realización de informe.</li></ul>                                                                                                                                                           |                                                                      |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                      |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Comentar las características del Lenguaje Periodístico como ejemplo.</li><li>2. Comentar las características del lenguaje Literario con argumento de obras.</li><li>3. Describir componentes de originalidad y estructura general del lenguaje Literario Periodístico.</li></ol> |                                                                      |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Argumento y El Tema.</li><li>• Prosa Literaria.</li><li>• Prosa Periodística.</li></ul>                                                                                                                                                                                           |                                                                      |

| UNIDAD II                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | OBJETIVO TERMINAL DE UNIDAD                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ELEMENTOS DE LA LITERATURA PREHISPÁNICA                                                                                                                                                                                                                                             |  | DESCRIBIR LOS ELEMENTOS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA, TOMANDO COMO BASAMENTO EL ARGUMENTO Y EL TEMA, LA ORIGINALIDAD DE PRESENTACIÓN, LA CLARIDAD DE EXPOSICIÓN, LA ESTRUCTURA GENERAL Y LA IMPORTANCIA DE LA OBRA. |
| DURACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| 3 SEMANAS                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| 15 %                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| ESTRATEGIA DE INSTRUCCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Método expositivo.</li><li>• Lluvia de Ideas.</li><li>• Discusión dirigida.</li></ul>                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Citar los componentes de obras literarias.</li><li>2. Describir los elementos de originalidad y estructura general de la literatura, argumento y tema, originalidad de la presentación, claridad en la exposición e importancia.</li></ol> |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Argumento y el tema.</li><li>• Originalidad de presentación.</li><li>• Claridad de exposición.</li><li>• Estructura General.</li><li>• Importancia de las obras dentro de la historia literaria de la humanidad.</li></ul>                  |  |                                                                                                                                                                                                                          |

| UNIDAD III                                                                                                                                                                                                                                                                                         | OBJETIVO TERMINAL DE UNIDAD                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NARRATIVA ROMÁNTICA.                                                                                                                                                                                                                                                                               | EMPLEAR ELEMENTOS RELACIONADOS CON LA NARRATIVA ROMÁNTICA, VALORANDO LAS CARACTERÍSTICAS GENERALES PRESENTES EN LAS CARTAS DEL LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR |
| DURACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                         |
| 3 SEMANAS                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         |
| EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |
| 15 %                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |
| ESTRATEGIA DE INSTRUCCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Expositivo</li><li>• Demostración</li><li>• Revisión de Obras Literarias.</li><li>• Discusión grupal.</li><li>•</li></ul>                                                                                                                                  |                                                                                                                                                         |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                         |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Definir las características generales de la Narrativa Romántica y el contexto histórico.</li><li>2. Revisar las características generales de la Narrativa Romántica.</li><li>3. Caracterizar las obras seleccionadas (Cartas de Simón Bolívar).</li></ol> |                                                                                                                                                         |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Contexto Histórico</li><li>• Características Generales.</li><li>• Producción Literaria.</li></ul>                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                         |

| UNIDAD IV                                                                                                                                                                                                             |  | OBJETIVO TERMINAL DE UNIDAD                                                      |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| MODERNISMO VENEZOLANO.                                                                                                                                                                                                |  | ANALIZAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL MODERNISMO VENEZOLANO EN SU CONTEXTO HISTÓRICO. |  |
| DURACIÓN                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                  |  |
| 3 SEMANAS.                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                  |  |
| EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                  |  |
| 15 %                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                  |  |
| ESTRATEGIA DE INSTRUCCIÓN                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Exposición</li><li>Discusión Grupal.</li></ul>                                                                                                                                  |  |                                                                                  |  |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                  |  |
| <ol style="list-style-type: none"><li>Nombrar características generales del modernismo.</li><li>Ubicar contextos históricos.</li><li>Revisar a través de un ensayo la interpretación del contenido general.</li></ol> |  |                                                                                  |  |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Modernismo.</li><li>Contexto histórico.</li><li>Características generales.</li><li>Ensayos.</li></ul>                                                                           |  |                                                                                  |  |

| UNIDAD V                                                                                                                                                                                                                                                                             | OBJETIVO TERMINAL DE UNIDAD                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NARRATIVA DE VANGUARDIA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA.                                                                                                                                                                                                                           | DEDUCIR LAS CARACTERÍSTICAS DE LA NARRATIVA HISPANOAMERICANA Y VENEZOLANA EN SU CONTEXTO HISTÓRICO. |
| DURACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |
| 4 SEMANAS                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                     |
| EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                     |
| 40 %                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                     |
| ESTRATEGIA DE INSTRUCCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Exposición.</li><li>Técnica Grupal.</li></ul>                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                     |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Analizar características generales de la narrativa de vanguardia hispanoamericana y venezolana.</li><li>Aplicar las características de la narrativa de vanguardia hispanoamericana y venezolana en la elaboración de una monografía.</li></ul> |                                                                                                     |
| CONTENIDOS                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Contexto histórico.</li><li>Características generales de la literatura de vanguardia norteamericana y venezolana.</li><li>Analizar obras recomendadas.</li></ul>                                                                               |                                                                                                     |

## **BIBLIOGRAFÍA**

López, Juan y otros. (1987). Lengua y Literatura Hispanoamericana. Edit. Alhambra Bachiller.

Sequera Eva. (1987). Historia de la Literatura Hispanoamericana. Edit. Alhambra.

Correa, Alicia y otros. (1997). Literatura Universal. Edit. Alhambra. México.

Alonso, M. (1986). Historia de la Literatura Mundial. Edit. Pedroz. Madrid.

Chávez y otros. (1997). Lengua y Literaturas Hispánicas. Edit. Alhambra. México.

Osequera, E. (1996). Historia de la Literatura Latinoamericana. Edit. Alhambra. México.